



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

I. Abhandlungen.

Oskisches.

Der cippus Abellanus.

Z. 1. **M**aiioi Vestirikiioi Mai. Denselben namen haben wir wahrscheinlich auf der abellanischen inschrift bei Momms. taf. VIII n. 17, wo ich statt Vesi Vest(iri-kiis) vermuthete.

5. deketasioi. Gegen die gewöhnliche ableitung von einem dem lat. dictare entsprechenden verbum muß ich bedenken äußern; zumal des ersten e wegen, denn lat. dic lautet ja im osk. dik; auch das zweite e ist bei dieser erklärung sonderbar, man sollte eher dihtasioi erwarten. Sicheren aufschluß weiß ich jedoch nicht zu geben.

12. slaagid abl. von slaagi f. = finis, s. umbr. sprd. II, 326. Ich identificire das wort mit skr. rāji-s f. (linea, series); das osk. hat das anlautende s, welches im skr. verloren ging, bewahrt; die wurzel ist, wie ich glaube, skr. srj, wovon Kuhn in dieser zeitschr. IV, 25 f.

13. op (o: apud, cstr. m. abl.) = umbr. up, op, lat. ob. Unrichtig, wie ich glaube, vergleicht man gewöhnlich skr. abhi oder upa. Dem skr. abhi entspricht osk. amfr-, umbr. ampr-, ambr-, amb-, lat. amb-; außerdem ist der übergang von f (bh) in p im osk. (ip, *hipid*) und umbr. (ampr) sehr beschränkt. Auch upa läßt sich nicht vergleichen, dem entspricht lat. umbr. sub (wo jedoch das s dun-

kel ist), und osk. o ist nie aus ursprünglichem u entstanden. Dagegen ist, wie Schweizer in dieser Zeitschr. III, 393 andeutete, op, lat. ob = skr. api, griech. ἐπί, was lautlich unbedenklich ist und auch in betreff der bedeutung — so weit man sehen kann — gut paßt.

13. eisod — illo. Die von A. K. umbr. sprd. II, 274 angenommene gegenseitige ergänzung der umbr. pronominalstämme I und ERO findet ihre bestätigung durch das gleiche verhältniß der entsprechenden Í und EÍSO. Man vergleiche:

Í			EÍSO		
m.	f.	n.	m.	f.	n.
n. s. <i>izik</i> (isídum)	íok	ídik			
g.			eiseis		eiseis
d.					
a. <i>ionc</i>		ídik			
ab.			eisod, <i>eizuc</i>	eisak	eisod, <i>eizuc</i>
l.			eisei, <i>eizeic</i>	eisai	eisei, <i>eizeic</i>
n. p. (iussu) gewiß		ioc			
íosk					
g.				<i>eizazunc</i>	
d. ab.			<i>eizois</i>	<i>eizaisc</i>	<i>eizois</i>
a. <i>iusc</i> TB. 20		ioc.			

Dagegen steht hier das altlateinische dem osk. und umbr. entgegen, denn Festus hat die Glosse nec crim = nec eum, und der stamm i, erweitert eo, bildet alle casus. — Nur als unsichere vermuthung darf ich aussprechen, daß EKO und EKSO sich unter einander wie Í und EÍSO verhalten.

EKO			EKSO		
m.	f.	n.	m.	f.	n.
n. s.		ekík Momms. taf. VIII n. 5?			
g.					
d.					
a.	ekak	ekík?			
ab.			eksuk		eksuk
l.			<i>exaic</i>		<i>exaic</i>

	m.	f.	n.	m.	f.	n.
n. p.		ekask				
g.						
d. ab.						
a.		ekass.				

Gegen diese vermuthung streitet die deutung Mommsens von ekhad Momms. taf. X n. 26 als abl. sg. fem. = hic; die inschrift ist aber so verstümmelt, daß sich nichts sicher behaupten läßt.

15. mo[ínikad] = communi. Vergl. municas pro communicas dicebant. Fest.

16. tanginod. Schon längst ist die bedeutung sententia richtig gefunden und altlat. tongêre, got. þagkjan verglichen; bisher aber hat man meiner meinung nach in betreff der biegung des wortstammes und des suffixes geirrt. Mit gutem grunde findet Mommsen das suffix ino f. auffallend; aufschluß gewinnt man weder durch seine herbeziehung von lat. suff. nus n., noch weniger durch die bemerkungen Bergks in zeitschr. f. d. altw. 1851. s. 22. Von dem worte sind gen. sing. *tangineis*, abl. tanginod, *tanginud*, acc. *tanginom* bewahrt: *tangineis* kann von einem i- oder o- oder consonantischen stamme gebildet sein; tanginod, *tanginud* schließt einen i-stamm aus, läßt aber noch unentschieden, ob das wort nach der o- oder der consonantischen declination flectirt wird (vergl. *ligud* von *lig*, dem in der nationalen schrift *ligod* entsprechen würde). Acc. *tanginom*, wird man sagen, zeigt, daß das wort der o-declination gehört. Dem ist aber nicht so. Mommsen gibt nur ein beispiel eines acc. sg. m. oder f. bei consonantischen stämmen, nämlich *medicim*, und dies ist, wie ich glaube, falsch als acc. sg. m. von *meddic* gedeutet; s. zur bantinischen tafel. Wir sind also für die bestimmung der endung des acc. sg. m. und f. bei consonantischen stämmen auf die verwandten sprachen hingewiesen. Im umbr. bildet uhtur acc. sg. uhturu, *cornac* acc. sg. *cornaco*; nach dieser analogie dürfen wir im oskischen die endung -om, nicht -im, vermuthen, und so können *tangineis*, tanginod, *tanginom* wol einem consonantischen stamme gehören. —

Aber auch ein suffix -in f. findet in den verwandten sprachen keine bestätigung. Dagegen werden im lat. abstracta durch das suff. iôn f., wie durch tiôn, gebildet; und im umbr. lassen die weiblichen stämme mit den suffixen tion oder ion das o in der flexion schwinden, z. b. natine = natione. Ich erkläre daher *tangineis*, *tanginod*, *tanginom* als gen. abl. accus. sing. von einem weiblichen stamme tangiôn, von tangi = got. þagkjan, lat. tongère (vergl. des vocals wegen lat. longus = got. laggs) durch das suff. iôn gebildet. Wesentlich gleich ist also tongitio bei Fest. p. 356 ed. Müll. *tongere Aelius Sti-lo ait noscere esse, quod Praenestini tongi-tionem dicant pro no-tionem* *).

21. fruktatiuf. Warum nicht fruchtatiuf, wie ehträd, geschrieben ist, vermag ich nicht zu sagen; die umbr. sprd. II, 406 für umbr. fiktū, *ninctu* gegebene erklärung findet hier keine anwendung. Willkür darf ich nicht annehmen; eher könnte man bei *actud*, *factud* TB. an eine weniger genaue bezeichnung des lautes denken.

31. feihoss. Die neueste erklärung Mommsens: postis und die vergleichung des lat. figo, scheint kaum richtig, da figo, wie ich glaube, dem griech. σφιγγω entspricht, das g desselben also wahrscheinlich nicht aus h entstanden ist. Um auch eine vermuthung zu wagen, so ist feiho vielleicht = griech. τοῖχο, da dies wahrscheinlich statt τειχοῖχος steht, mit τειχοῖχος aus einer mit τεχ (τεχ-νῆ), τεχ, skr. tax, tvax zusammengehörenden wurzel τεχ (vgl. Benfey gr. wurzellex. II, 249); man vergleiche lat. fores — skr. dvāra, ficus — griech. σῦκον.

34. postin (propter) = umbr. pustin, pusti, *posti* (pro), s. umbr. sprd. II, 325 f. Wenn Curtius (in dieser zeitschr. I, 263) bemerkt, daß man zweifeln könnte, ob

*) Nun kann ich, auf das osk. tanginom gestützt, auch nicht glauben, daß m des accusativs in der consonantischen declination aus dem sprachbewußtsein des umbrischen volkes gänzlich verschwunden war; was ich zu den umbr. sprd. I, 127. II, 40 bemerke. — Die behandlung der Festus-stelle von Fleckeisen (altlat. dichterfragm. s. 41 f.) ist mir noch unbekannt.

nicht Aufrecht (umbr. sprd. I, 155) das umbr. *pustin* mit unrecht in *pust* und in zerlegt, so ist dieser zweifel wol gegründet. Das lat. in lautet nämlich im umbr. und osk. en, nicht in, nur umbr. *iseçetes* zeigt i; auch begrifflich scheint sich die behauptete zusammensetzung nicht sehr zu empfehlen. — Curtius will es lieber als locativ von *posti* betrachten. Zwar zeigt nun *hortin kerrîin* die locativenendung in, nicht in, vielleicht jedoch findet hier keine discrepanz statt. Denn Lepsius gibt auf dem cipp. Abell. NI·TŠÿΠ, und Mommsen hat zwischen I und T großen raum und scheint zu bezeichnen, daß hier etwas glatt abgerieben ist; ich vermuthe daher, daß auf dem steine eigentlich NI·TŠÿΠ, *postin* stand. — Die verschiedenen bedeutungen des osk. *postin*, umbr. *pustin*, lat. *post* einigen sich leicht, wenn man lat. *secundum*, ahd. *nâh* berücksichtigt; dann schließt sich auch das lit. *pas* (mit acc. = bei, zu, nach etwas hin), welches Curtius bei seite liefs, ungezwungen an.

50. 51. *patensins*. Schon Mommsen war hier auf richtigem wege, und seine deutung: *aperiant*, *pandant* dürfte im wesentlichen haltbar sein. Wir können hier jedoch nicht 3 ps. plur. präs. conj. von einem verbum der consonantischen conjugation haben; die analogie von *deicans*, *lamatir* würde nothwendig *patensans* fordern (nur wurzel fu hat fuvid); nach *tribarakattins*, *fefacid*, *hipid* müssen wir vielmehr 3 ps. pl. pf. conj. annehmen. Dem conj. *tribarakattins* entspricht ein indic. *tribarakattens*, dem *fefacid* ein *fefaced*; so dem conjunct. *patensins*, sg. *patensid* ein indic. *patensens*; sg. *patensed*; denn, da im osk. nur wurzel fu, pf. conj. durch zusammensetzung mit präs. conj. der wurzel es bildet, müssen wir mit Mommsen *patensins* zerlegen und das s dem verbalstamme zutheilen. Wenn aber Mommsen in diesem stamme eine desiderativ- oder inchoativform, ähnlich den lat. auf -essere sieht, ist dies sicher unhaltbar; die folgende erklärung scheint lautlich und begrifflich gerechtfertigt. Wie pf. *opsed* einem stamme *opsa* entspringt, so ist *patensed* pf. von *patensa*; wie *opsa* denominativ von

ops = lat. opus, so, wie ich vermuthe, patensa von einem subst. neutr. patens. Im unsern worte hat Mommsen richtig die wurzel pat, öffnen, gesehen; diese ist, wie er ferner bemerkt, in lat. passus, patina erhalten, nasalirt pandëre, eig. pantere (vgl. mendax, -ndus, und neuumbr. inlautendes nd statt nt) = griech. *πίτνημι*, *πετάννυμι* (anders Benfey), intransitiv patëre; wie nun im lat. von pango pignus, von facio facinus gebildet ist, im skr. von wurzel ap apnas, so könnte im osk. ein subst. n. pat-nos, öffnung, der wurzel pat entspringen. Eine solche form müssen wir nämlich als die ursprüngliche vermuthen (vergl. der consonanz wegen Perkedneis); dieselbe konnte sich aber nicht erhalten, denn der vocal des suff. -os (-us), und folglich auch des -nos fällt im osk. aus (gewiß wirkung des accents, welcher, wie im skr. und griech., auf der ersten sylbe lag), patnos wird also patns; dies war aber zu hart, und daher ward ein e zwischen t und n eingeschoben, also patens; gerade so ist got. gutans (gegossen) aus gutns, gutnas entstanden. Der osk. verbalstamm patensa würde hiernach im lat. patinera lauten.

58. Es leidet keinen zweifel, daß wir in stait die 3 ps. pl. einer verbalform haben, deren 3 ps. sg. in stait tab. Agn. b. 23 bewahrt ist; wenn aber alle erklärer (auch ich selbst in dieser zeitschr. III, 423) hier conjunctivformen sehen, ist das sehr bedenklich. — Auf der tab. Bant. lautet die 3 ps. sg. präs. conj. act. vom thema *deiva deivaid* z. 11, von *tada tadait* z. 10; auch sonst vertauscht diese tafel auslautendes d mit t, so *pocapit* z. 8 neben (*p*)o-*capid* z. 30; auf den in nationaler schrift aufgezeichneten denkmälern dagegen kommt dieser wechsel nie vor, hier müßten daher die entsprechenden formen *deivaíd*, *tadaíd* sein. Vom thema *sta* würde demgemäß die 3 ps. sg. präs. conj. *staid* lauten, was auch mit den übrigen überlieferten conjunctivformen (*fuid*, *fusid*, *hipid*, *fefacid*) stimmt. Ich nehme daher jetzt großen anstand, das abweichende stait = stet durch herbeiziehung des got. bairai neben bairai zu vertheidigen. — Ebenso anstößig ist stait =

stent. — Zwar ist sonst kein beispiel einer 3 ps. pl. präs. conj. act. von einem verbalstamme auf a vorhanden, aber die vorkommenden conjunctivformen präs. deicans, pf. tri-barakattíns u. a. berechtigen uns doch, hier -aíns aufzustellen, zumal da das umbr. bei den verben auf a, wie bei den übrigen, die endung -(n)s gibt. — Es scheint hiernach wol begründet, wenn ich die gewöhnliche erklärung verlasse und mich nach einer anderen umsehe. Der umbrische verbalstamm, welcher dem latein. stare entspricht, lautet stahe, stahi (davon staheren = stabunt, stahituto = stanto, stahu = sto statt stahiu), wo ich das h als dehnungszeichen fasse (anders umbr. sprd. lautl. §. 16, 6, wo ich den gegengrund nicht recht begreife); dieselbe wurzel-erweiterung durch i (j) finden wir in den völlig entsprechenden lit. stóju, lett. staju, sl. stoja, und auch sonst bei mehreren vocalisch auslautenden wurzeln (vgl. Benfey Gött. gel. anz. 1852 s. 529 ff.). Umbr. stahi würde hiernach, wie ich glaube, im osk. stai lauten müssen; wenn wir nun diesen oskischen verbalstamm als wirklich vorhanden betrachten, und weiter annehmen (wogegen nichts spricht), daß derselbe, wie auch umbr. stahi, wie lat. capio conjugirt ward, können wir unbedenklich stait als 3 pers. sg. präs. indic. staitet als 3 ps. pl. präs. ind. (vgl. set = sunt; amfret eig. amfriet = ambeunt) fassen*). — Wir müssen nun sehen, wie sich der context mit dieser durch betrachtung der form gewonnenen deutung der genannten wörter verträgt. In betreff der stelle des cippus scheint es ja doch, als streite staitet = stent gegen z. 15. 16, wenn hier — wie wahrscheinlich — die lesung Kirchhoffs: pai teremennio moíníkad tanginod profato set (oder profatoset, wie posstíst, teremnatost) = quae terminalia communi sententia probata sunt richtig ist; wenn nämlich hier schon gesagt ist, daß die marksteine von beiden seiten approbirt sind, welchen sinn hat es denn schliefs-

*) Nach umbr. sprd. formenl. §. 51 wird umbr. stahi wie lat. habere conjugirt; nach dieser conjugation würde aber osk. stai 3 ps. pl. präs. ind. stait (vgl. eestínt) bilden.

lich zu sagen: da und da sollen marksteine aufgerichtet werden? — Wenn wir aber *staiet* als *stant* deuten, scheinen die letzten zeilen des cippus, wie die markscheide zwischen den gebieten beider städte bezeichnet ist, anzugeben. Uebrigens ist an dieser stelle noch vieles zweifelhaft; die deutung des *uruvo* als *curva* ist gar nicht sicher; **ollad* ist vielleicht nicht *pollad*, sondern *sollad* zu ergänzen: zwischen der abellanischen und der nolanischen mark läuft auf der ganzen strecke ein weg hin. — Auf der tafel von Agnone ist mir die letzte zeile, worin *stait* vorkommt, unklar (das tempelland ist nach den himmelsgegenden limitirt? mit Knötel); *stait* = *stat* scheint sich jedoch schon durch die congruenz der indicative *sakarater* und *eestint* zu empfehlen.

Hiernach muß ich meine bemerkung in dieser zeitschr. III, 423: „in 3 pers. sg. ist der unterschied zwischen volleren und stumpferen endungen mehr verwischt, die regel ist jedoch *t* = ursprünzl. *ti*, *d* = ursprünglich *t*“, berichtigen. Jetzt drücke ich dies schärfer so aus: auch in 3 ps. sg. ist der unterschied zwischen volleren und stumpferen endungen auf den in nationaler schrift abgefasenen denkmälern bewahrt, *t* = ursprünzl. *ti*, *d* = ursprünzl. *t*; auf der bantinschen tafel dagegen ist derselbe dadurch etwas verwischt, daß diese auch statt *d* (= urspr. *t*) zuweilen *t* schreibt *). So

I. *t*: a. präs. indic. ist (plur. set) = skr. *asti*, griech. *ἔστι*, got. *ist* (*i* der stammsylbe durch einfluß des verloren gegangenen *i* des personalsuffixes); faamat, vgl. skr. *rodāyati*, griech. *τιμάει* (eig. *τιμαετι*), got. *spillôþ*; *stait* (pl. *staiet*), vgl. skr. *kupyati*, griech. *χαίρει* (eig. *χαρηετι*), got. *sôkiþ*; *angit*? *leikeyt*? *liokeyt*? (plur. *cestint*), vgl. got. *habaiþ*. b. fut. indic. ungebräuchl. est, wovon fut. I *didest* u. s. w., fut. II. *fu-st* (plur. **eset*), ursprünzl. *asati* (in

*) Auf den oskischen denkmälern mit griechischer schrift fand wahrscheinlich dasselbe statt, da sie *πωτ* = *pod* schreiben.

dieser zeitschr. III, 422). — II. d: a. präs. conj. *sid (aus fnsid = fuerit zu schliessen) = skr. syât, griech. εἶη, got. sijai; fuid = sanskr. bhûyât; *deivaid*, *tadait*, in nationaler schrift gewifs *deivaid*, *tadaid*, vergl. skr. rodayet, griech. τιμαοίη, got. spillô. b. perfect. indic. deded, kombened, opsed, profatted, aamanaffed u. s. w. (plur. opsens u. s. w.), vgl. πεπαίδευ-κε, πεφύλαξε, got. gaut, band, saislêp, sóki-da. c. perfect. conj. *fefacid*, *hipid* (plur. tribarakat-tins, patensins), vgl. got. guti. d. imperat. 3 pers. sing. -tud (plur. -tuns) = skr. -tât, griech. -τω.

Die tafel von Agnone.

In betreff des alters scheint Mommsen s. 26 unberechtigt, diese inschrift als eine jüngere zu bezeichnen; vgl. s. 115: „die bronze von Agnone kann in die zeit nach 666 gehören, aber auch älter sein als der socialkrieg“. Nirgends entdeckte ich spuren des verfalls der sprache, vielmehr finden sich andern inschriften gegenüber ältere sprachformen, die man wohl nicht aus dem umstande, daß diese inschrift einem tiefer im binnenlande liegenden gebiete gehört, noch auch aus dem sacralen inhalte derselben erklären darf. TAgn. 11a. 12a. 14b. 15b. hat nämlich die ältere form *Diovei* = Jovi, während die jüngere *Jov-* auf einer inschrift bei Momms. t. VII n. 2 und auf der pompejanischen inschrift in dieser zeitschr. II, 55 vorkommt; ja vielleicht findet sich diese jüngere form auch auf dem cipp. Ab., im nomen *Jovkiioi* 4, das von *Jov-* wie umbr. *Kastru-çio* gebildet, scheint. Lepsius und Stier (z. f. d. altw. 1851 s. 470) lesen jedoch *Jovkiioi*, welche form mir unerklärbar ist. — Ich möchte hiernach die inschrift ins sechste jahrhundert der stadt setzen.

a. 2. *vezkei*. Die erklärungen der vorigen interpreten schlugen schon darum fehl, weil sie den werth des z mißkannten oder nicht festhielten. Wie *az* und *horz* lehren, vertritt dasselbe einen zungenlaut und s. Das wort

wird der consonantischen declination gehören. Ich theile vez-keí und suche in vez das lat. *vetus*, welches, wie ich aus ops-â = lat. oper-â schliesse, im osk. so lauten müßte. In k-eí sehe ich dasselbe suffix als in lat. *senex*, griech. *νέας* (vgl. Curtius in dieser zeitschr. IV, 215); der ausfall des suffixvocalen darf gar nicht auffallen, wenn sich gleich kein völlig gleiches beispiel findet, denn das oskische liebt überhaupt zusammenstoßen der consonanten; vgl. noch umbr. Japuzku. — Hiernach scheint vezkeí = seni zu sein. Welchen gott bezeichnet aber dieser allgemeine name? das wage ich nicht zu bestimmen.

Uebrigens bemerke ich hier beiläufig, daß man nicht mit Mommsen s. 26 sagen darf: „es scheint fast, als sei z im osk. einmal abgekommen und nur noch im alphabet und den abkürzungen (auf der inschrift bei Momms. taf. VIII n. 7 liest Stier anders) beibehalten, dann aber wieder hervorgesucht, um den doppelconsonanten ts zu bezeichnen“. Es hängt diese bemerkung mit seiner meinung in betreff des alters unserer tafel zusammen: das wort *zicel* (tag) z. b. mußte gewiß in nationaler schrift jederzeit durch $\text{JEX} \text{I} \text{I}$ ausgedrückt werden.

a. 15. Der name der göttinn ist nach Mommsen osk. Genêto, lat. Genêta. Aber nach analogie von likitud = licêto, muß einer lat form Genêta osk. Genito entsprechen; auch wird sich kaum ein beispiel des suff. -êta mit dieser bedeutung finden (in Monêta gehört ja ê dem stamme). Plutarch hat *Γενεῖτη*; bei Plin. XXIX, 14 liest man gewöhnlich Genita; man hat dies als Genîta = *Γενεῖτη* genommen, aber auch so bleibt das suffix unerklärt, und osk. Geneto weicht ab. Ich glaube daher, daß der name osk. Genêto, lat. Genîta lautete, und wage bei Plutarch *Γενεῖτη* zu ändern (vgl. *Δομετιανός* = Domitianus).

a. 17. saahtom = sanctum. Irrig nimmt Mommsen s. 292 an, die dehnung des a sei ein ersatz für die erweichung des gutturalen in die aspirata. Die vocalverstärkung vertritt vielmehr hier die nasalirung, und es verhält sich saahtom zu lat. sanctum gerade so, wie *λήγομαι, ἐλή-*

φθην zu ion. λάμψομαι, ἐλάμφθην, vergl. Kuhn in dieser zeitschr. II, 470.

(Fortsetzung folgt.)

Christiania im juli 1855.

Sophus Bugge.

Ueber deutsche schattirung romanischer worte von Max Müller.

Die vorstellung von einer mischung verschiedener sprachen, welche früher in der sprachkunde so geläufig war, ist jetzt durch die wissenschaftliche erforschung des organismus der sprachen in solchen mißcredit gerathen, daß es kaum noch einen dialect giebt, dem man den namen einer mischsprache zuzuschieben wagt. Es giebt natürlich keine sprache ohne fremdwörter, aber diese sind dem wesen einer sprache nur äußerlich; und da das lebensprincip oder die individualität jeder sprache allein in ihrem grammatischen organismus liegt, so wäre es allerdings undenkbar, wie der lebendige organismus der einen sprache mit dem einer andern zammengeschmolzen werden könnte. In dieser beziehung ist namentlich das studium der neuern sprachen von großem nutzen gewesen. War je eine sprache gemischt, so war es die sprache Englands, wie sie sich im munde der verschiedenen bewohner dieser insel, Celten, Römer, Sachsen und Normannen, gebildet hat. Und dennoch giebt es keine einzige grammatische form im heutigen Englisch, die nicht sächsisch wäre, so daß, selbst wenn jedes wort sächsischen ursprungs, zahlwörter, pronomina und präpositionen nicht ausgenommen, gänzlich ausgerottet und mit romanischen ausdrücken ersetzt worden wäre, dennoch das einfache s, als endung der dritten person singularis præsentis, vollkommen hiereichen würde, um den deutschen, oder wenigstens den nicht-romanischen ursprung der heutigen englischen rede darzuthun.

Wenn es aber von diesem standpunct aus gerechtfert-